

CREA: TU IDEA EN VIDEO

El taller introduce a los estudiantes al proceso de creación de un video ensayo audiovisual orientado a informar, generar reflexión o concientizar sobre un tema de interés social elegido por ellos, que consideren significativo y sobre el cual quieran generar un impacto positivo. A partir de la investigación y definición de un mensaje, los participantes desarrollarán un concepto y guion para luego integrar material de archivo, voz en off, diseño gráfico y animación 2D. Como resultado final, cada estudiante dará forma a una pieza audiovisual capaz de transmitir una idea, despertar una reflexión y comunicar aquello que considera importante.

La idea detrás del video

- Identificación de un tema o fenómeno de interés.
- Definición del propósito, mensaje central y público objetivo.
- Exploración de referentes audiovisuales.

Investigación y construcción del relato

- Búsqueda y selección de información relevante para desarrollar el tema.
- Organización de la información y definición de una estructura narrativa.

Guion y planificación audiovisual

- Estructura del guion y redacción de la voz en off.
- Identificación de los recursos visuales necesarios para acompañar el relato.
- Planificación de imágenes, videos, textos, gráficos y animaciones mediante un guion técnico.

Edición inicial en Adobe Premiere Pro

- Grabación e incorporación de la voz en off.
- Identificación de los momentos que requieren material de archivo o secuencias animadas.
- Montaje inicial del material audiovisual para establecer la estructura y ritmo del video.

Diseño de recursos gráficos en Adobe Photoshop

- Creación y preparación de fotografías, ilustraciones, textos y otros recursos gráficos para el video.

Motion Design en Adobe After Effects

- Importación y organización de recursos gráficos.
- Creación de textos, gráficos y elementos animados para reforzar la explicación de las ideas del video.

Integración en Adobe Premiere Pro

- Integración de las secuencias animadas con el montaje audiovisual.
- Incorporación de música, efectos de sonido y otros recursos sonoros.

Presentación del video

- Presentación del resultado final y explicación de las decisiones tomadas durante el desarrollo de la pieza.